

# Animation et pratiques numériques

Un enjeu pour l'éducation du XXI siècle



Nos formations

Les jeunes ont de plus en plus accès à l'ordinateur et à Internet. Les pratiques quotidiennes vont de l'utilisation des réseaux sociaux numériques, à la consultation de vidéos en passant par le jeu ou le loisir scientifique et technique jusqu'à la production de contenus. Comment l'éducateur peut-il proposer une action pédagogique pertinente dans ce contexte ? Les petits débrouillards, partenaires du projet CAPPRIO organisent des formations sur différents thèmes : éducation au code et à l'informatique, fabrication numérique, électronique et objets connectés, électronique et impacts environnementaux, usages du numérique pour renforcer sa capacité à apprendre et à agir, réseaux sociaux et prévention des risques.



## Compétences visées

- Concevoir, préparer, mener, documenter et évaluer une animation sur le numériques
- Identifier les enjeux de l'éducation au numérique
- Savoir mettre en animation des contenus numériques
- Être capable d'identifier et mobiliser des ressources en ligne pour nourrir ses pratiques pédagogiques

## Contact

**Yann Le Moigne**

Responsable formation

☎ 06 99 62 18 17

✉ [formation@debrouillonet.org](mailto:formation@debrouillonet.org)



**Publics visés :** Toutes personnes souhaitant animer des ateliers de pratiques numériques pour des jeunes.



**Durée :** De 2 à 5 jours suivant les contenus. Voir pages suivante.



**Pré-requis :** Une appétence pour le numérique et une formation ou expérience significative dans le domaine de l'animation et l'encadrement de groupes de jeunes seront des plus.



**Moyens pédagogiques :** Apprendre en faisant, en échangeant et en prenant plaisir. Des formations axées sur la pratique, le concret. La théorie intervient seulement au service de l'usage. 70% : apprentissage par la pratique, 20% : apprentissage avec les autres et l'échange de pratiques, 10% : apprentissage théorique.



**Encadrement :** 1 formateur pour 15 participants maximum (intervention possible de plusieurs formateurs par session).



**Tarifs :** Gratuit pour les jeunes de 16 à 25 ans issus des quartiers qui relèvent de la politique de la ville ou à destination des animateurs qui animent dans ces quartiers. Sur devis pour les autres acteurs.



Cette formation peut s'adapter aux disponibilités des participants, être orientée ou complétée par un module sur mesure : éducation aux médias, fabrication numérique, sites participatifs.

## ZOOM SUR DEUX PROGRAMMES DE FORMATION

### Animer avec le numérique

 **Modalités**  
2 x 6h

#### Objectifs

- Connaître les représentations mentales des stagiaires et déconstruire les idées reçues.
- Découvrir un jeu pédagogique tout en respectant les rythmes biologiques.
- Réaliser un objet numérique.
- Découvrir des outils pédagogiques et des ressources au service de l'animation.
- Savoir problématiser une animation.

#### Méthodes

Recueil de représentations, rencontres-éclair, jeu de simulation, expérimentation en petits groupes d'outils pédagogiques participatifs.

### Éduquer au numérique

 **Modalités**  
2 x 6h

#### Objectifs

- Être capable de concevoir, mener et évaluer une séquence pédagogique sur le code.
- Utiliser le logiciel Scratch : concevoir, réaliser et déboguer des programmes.
- Comprendre et savoir utiliser Arduino.

#### **Contenus proposés par les intervenants**

- Réalisation d'algorithmes
- Manipulation de composants électroniques
- Programmation d'électronique programmable.
- Utilisation de logiciels de programmation.
- Mise en œuvre des connaissances.

#### Méthodes

Démarche expérimentale, mises en situation collectives, utilisation d'une démarche d'investigation de type rétro-ingénierie, apports magistraux, pédagogie active, mise en débat.

## MÉTHODES ET MOYENS PÉDAGOGIQUES



**Le questionnement individuel et collectif.** À l'image de nos animations, en formation, les petits débrouillards impliquent tous les stagiaires pour qu'ils questionnent leurs pratiques en évoquant leurs situations propres et en individualisant les apprentissages si nécessaire. Les formateurs de l'association s'appuient sur la dynamique de groupe pour faire produire les savoirs visés par la formation.



**Des méthodes participatives et collaboratives.** Nos formateurs utilisent des techniques d'animation qui mobilisent dans un premier lieu les connaissances et représentations des stagiaires. Puis, à partir d'un questionnement, d'activités et de travaux en petits groupes, le formateur recueille, structure et complète les apports de la séquence.



**Des échanges, des débats, des rencontres.** Des débats mouvants, échanges avec des personnes ressources, photolangage, jeux, recherches bibliographiques et Internet ou encore des mises en situation ou en pratique face à un public viennent compléter nos méthodes pédagogiques.



Nous utilisons les supports pédagogiques «classiques», paper board, vidéoprojecteur, ... Nous pouvons également filmer les mises en situation afin que les stagiaires puissent porter leur regard sur leur prestation. Les supports, carnets de bord et mementos pour stagiaires sont soit fournis en papier, soit sur clefs USB ou sont disponibles en ligne sur un espace privatif ou partagé.



En 2017, nous expérimentons des services permettant des travaux collaboratifs (pad, wiki, échange de documents) ou d'augmenter l'interactivité (vote, sondage, nuage de mots) et de faciliter la capitalisation (post it numérique, carte mentale), ceci en ligne ou sur un boîtier générant un réseau wifi local que nous développons en interne.